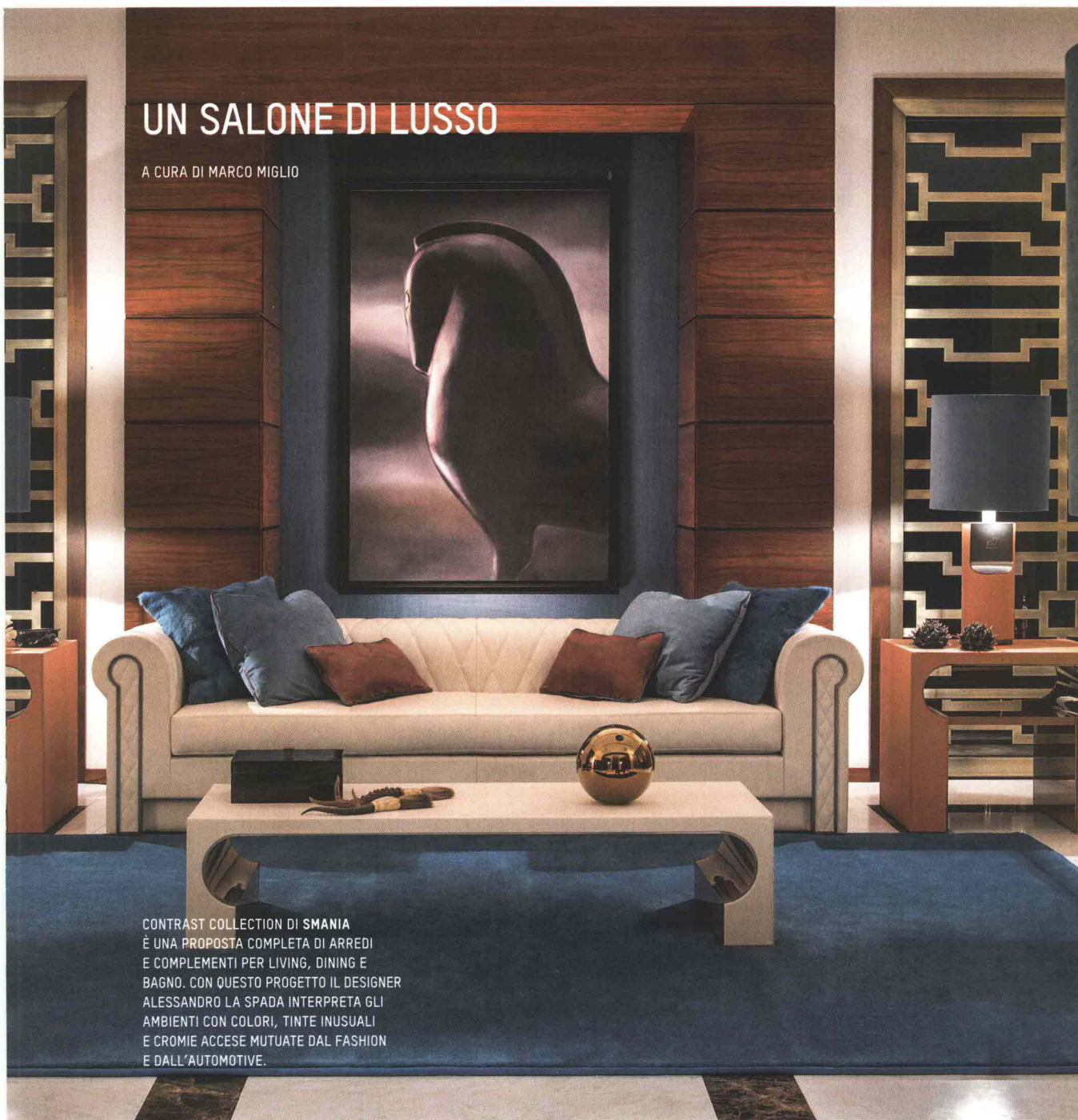


SCEGLIERE

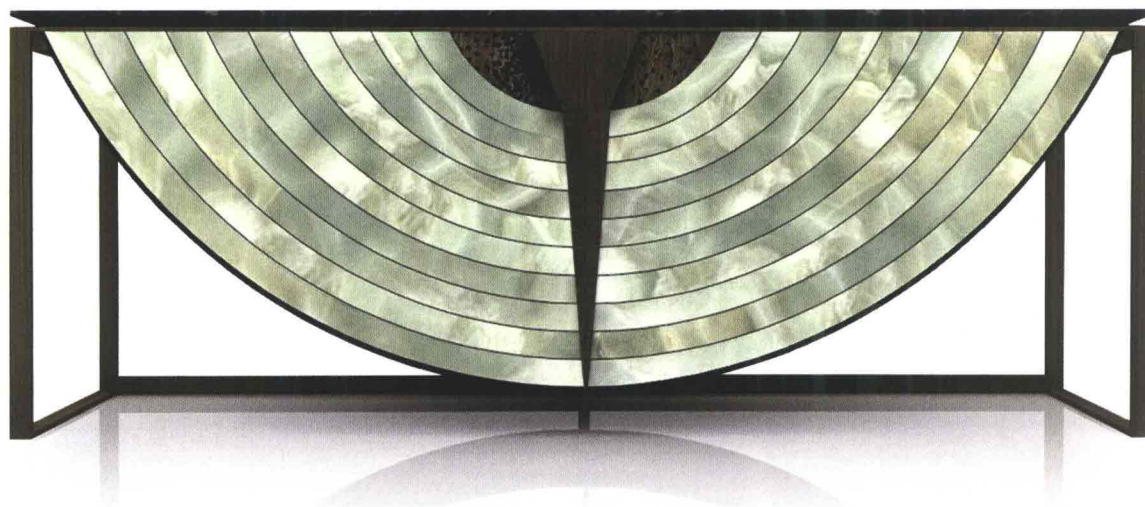
UN SALONE DI LUSSO

A CURA DI MARCO MIGLIO



CONTRAST COLLECTION DI SMANIA È UNA PROPOSTA COMPLETA DI ARREDI E COMPLEMENTI PER LIVING, DINING E BAGNO. CON QUESTO PROGETTO IL DESIGNER ALESSANDRO LA SPADA INTERPRETA GLI AMBIENTI CON COLORI, TINTE INUSUALI E CROMIE ACCESE MUTUATE DAL FASHION E DALL'AUTOMOTIVE.

175



*un design ricercato che interpreta
lo stile Déco in chiave contemporanea*



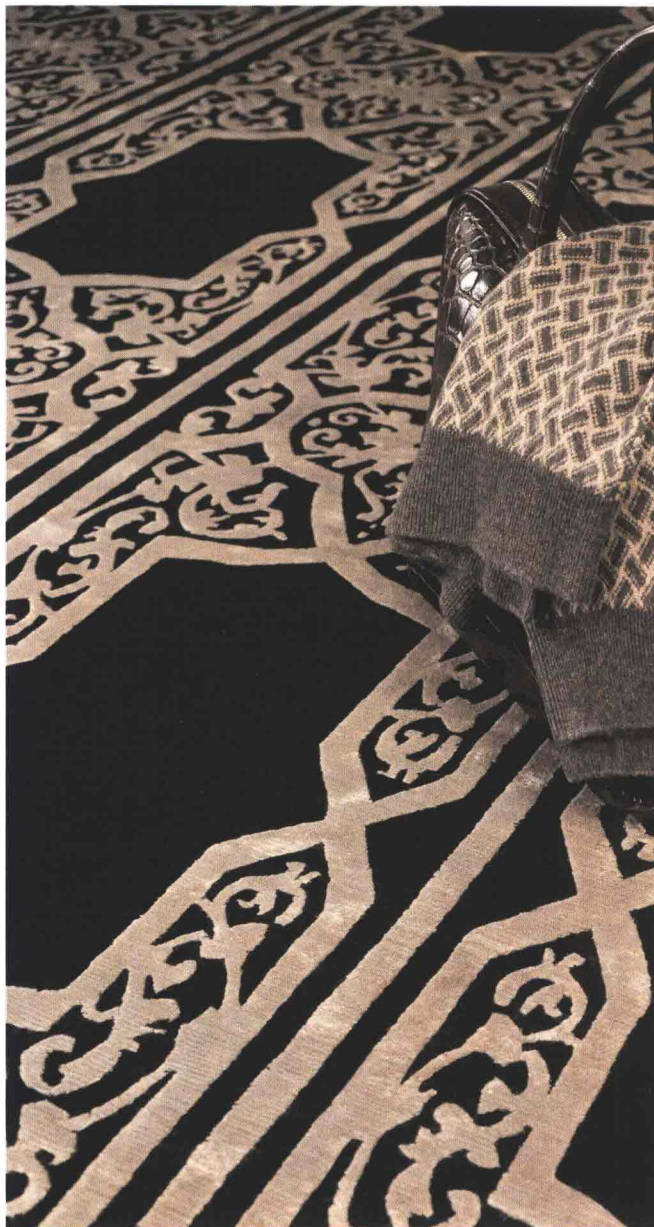
SCEGLIERE

U

Un Salone all'insegna del lusso (con il nuovo settore xLux), e dell'arte (un film d'autore e tre mostre).

È un'edizione che vuole dare una precisa impronta alle potenzialità del settore dell'arredamento e proporsi in grande stile sui mercati internazionali. Una vetrina di idee creative che coinvolge oltre 1.300 espositori di mobili e complementi, suddivisi nelle sezioni Classico e Design, alle quali da quest'anno si affianca xLux. Un riconoscimento per una fascia di prodotto che ha acquisito una sempre più precisa identità, quella dell'extra lusso, lanciata nel Padiglione 3 con collezioni dal design lineare impreziosite da particolari, finiture, materiali di pregio. Trovano spazio in questa nuova area alcuni prestigiosi marchi tra cui Fendi Casa, Ferré Home, Paul Mathieu, Roberto Cavalli, Visionnaire.

Come avviene ogni due anni, la proposta fieristica è completata da EuroCucina, che vede come protagonisti l'acciaio inox e le pietre naturali, oltre al Salone Internazionale del Bagno. Ma la grande novità della 55a edizione è rappresentata da tre mostre e un film che approfondiscono diversi temi legati alla cultura del design. "Stanze. Altre filosofie dell'abitare" è la mostra allestita al Palazzo dell'Arte di Milano. Una riflessione sull'architettura d'interni che mette in dialogo il racconto delle opere dei grandi maestri del 900 con gli allestimenti di 11 autori, progettati per suggerire una chiave di lettura sul destino dell'abitare. La mostra "Before Design: Classic" e il cortometraggio del regista Matteo Garrone raccontano il classico, inteso come stile trasversale in grado di attraversare le diverse epoche mantenendo la propria costante attualità. Nel terzo evento, "space&interiors", superfici, pavimenti, porte e finiture d'interni diventano i protagonisti di un suggestivo allestimento a cura dello studio Migliore+Servetto Architects. ■



VISIONNAIRE

Due nuove proposte per la zona living. In alto Basin, una consolle con base in acciaio inox satinato e finiture in oro e bronzo. In basso il divano Freyr, di Steve Leung, con struttura in legno curvato e rivestimento in pelle capitonné.

SAHRAI

Morgane, un tappeto in lana con inserti in seta a rilievo, della collezione Place Vendôme. Una proposta dal disegno di ispirazione classica che, con i suoi colori sobri, dialoga anche con interni di taglio contemporaneo.



1

*il nuovo lusso, fatto di forme
essenziali e materiali pregiati*



2

1 CANTORI

Il lampadario Diamante è un cilindro di tessuto circondato da una struttura di metallo alla quale sono applicate delle foglie d'acciaio, finite in bagno oro pallido. Un complemento dalla linea inedita che reinterpreta i modelli della tradizione.

2 ROBERTO CAVALLI HOME

Blake, un divano caratterizzato dalla linea geometrica degli imbottiti e da un rivestimento in velluto nero con stampa di un giaguaro o di pitone in trasparenza. La monocromia è vivacizzata da una base in metallo color oro rosato.

SCEGLIERE

3 TRUSSARDI CASA

Casilia, una poltrona dalle dimensioni contenute, che coniuga comfort e dinamismo. La struttura in legno massello di frassino tinto wengé, descrive una linea fluida che accoglie imbottiti sartoriali ad effetto capitonné.

4 FENDI CASA

Anya, un set di tavolini circolari proposto in tre diverse altezze. Un complemento pensato per dialogare con complementi e arredi living. Proposto con top in Palissandro e struttura in acciaio dalla finitura in ottone lucido.

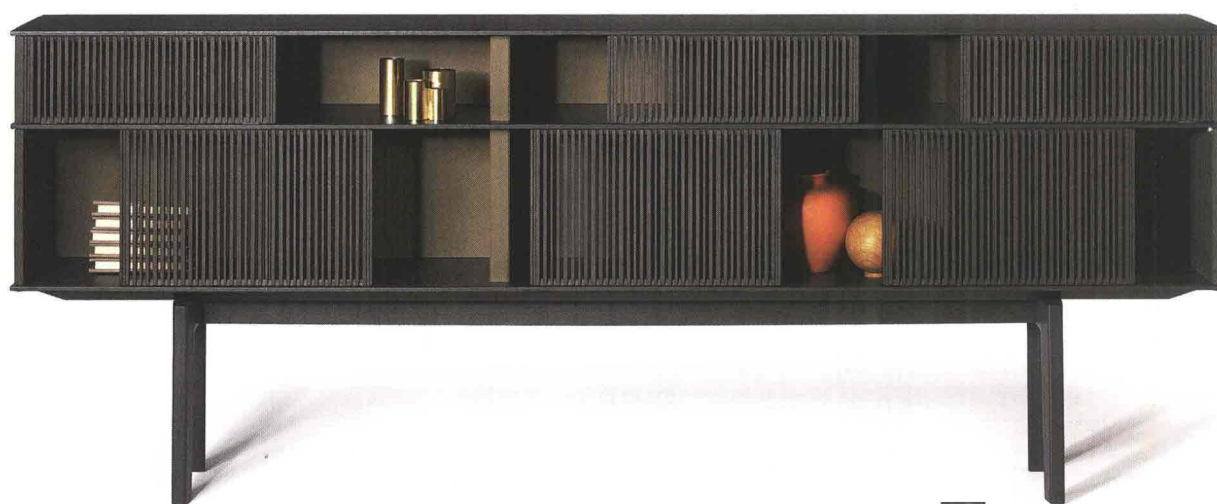


*le maison della moda protagoniste
nel mondo dell'arredamento*



179

*tradizione e modernità si fondono
nelle nuove proposte di design*



1



2

1 POLTRONA FRAU

Lloyd, sistema di contenitori firmato da J. M. Massaud. Sottili bacchette di legno verticali formano griglie leggere, che scorrono su binari orizzontali a scomparsa. Ogni modulo può essere posizionato a piacere per creare diverse composizioni.

SCEGLIERE



3

*un mix perfetto tra alta
manifattura e creatività*



4

2 HERITAGE COLLECTION

Lika Bergere è una poltrona dalle linee curve e calibrate che definiscono una forma avvolgente. Un modello con ampi braccioli e frontale arrotondato, impreziosito dal velluto carta da zucchero e da base e cordonature a contrasto.

3 VENINI

Si chiama Kalika, in lingua hindi bocciolo, e alla sua forma si ispira. La lampada di cristallo, disegnata da Massimo Iosa Ghini, ha un paralume ottenuto con un unico stampo soffiato, effetto rigadin, che crea riflessi che ricordano le onde placide di Murano.

4 CHELINI

Due nuove proposte dell'azienda toscana dedicate alla zona living. La poltrona, ispirata alle linee degli anni 50, è realizzata con base in legno mogano sipo e rivestimenti in velluto di cotone con bottoni e cordonature a contrasto.

La lampada da terra è una piccola scultura con struttura intrecciata che gioca sul contrasto tra pieni e vuoti. Il paralume nero è impreziosito da una elegante finitura interna color oro che richiama lo stile che contraddistingue Chelini.



1



2



3

1 FLEXFORM

Divano della collezione Lario, di Antonio Citterio. Un sistema modulare composto da imbottiti rigorosamente geometrici. Rivestito con tessuti in misto lino e cotone, può essere personalizzato con una serie di cuscini in cachemire.

2 DÉSIRÉE

Yori un tavolino basso fianco divano, progettato da Setsu & Shinobu Ito. Ispirato ai Bonsai, è realizzato con un tondino metallico che sostiene due ripiani di forma irregolare, orientati in due diverse direzioni. Disponibile in diverse finiture.

3 GIANFRANCO FERRÈ HOME

Milwaukee, una lampada da tavolo in ottone con finiture in bronzo e base in marmo bianco. Volumi geometrici essenziali e un bianco e nero di ispirazione minimal per un complemento che si distingue per il suo design elegante ed equilibrato.



4

SCEGLIERE



5

*raffinati accostamenti di materiali
per uno stile essenziale e di charme*



6

4 MASIERO

Lo Chandelier Isbel, di Manuel Vivian, con struttura in metallo rifinito con nickel satinato e coppe, foglie, pendenti in vetro veneziano lavorato a mano. Un mix equilibrato di materiali che offre una nuova interpretazione di un classico della tradizione.

5 RIVA 1920

Hellen, una poltroncina dalla gradevole armonia compositiva. La scocca rivestita in pelle si sviluppa senza soluzione di continuità tra braccioli, seduta e schienale, integrandosi armonicamente con le sottili gambe in essenza.

6 CATTELAN

Skorpio Keramik, tavolo con piano in pietra ardesia e base in ferro verniciato. Una linea dinamica, in cui l'impronta diagonale creata dalle gambe in metallo viene spezzata dalla linea orizzontale del top in ceramica e cristallo.

183

SCEGLIERE



*un letto di spiccata personalità
e un raffinato omaggio a Gio Ponti*

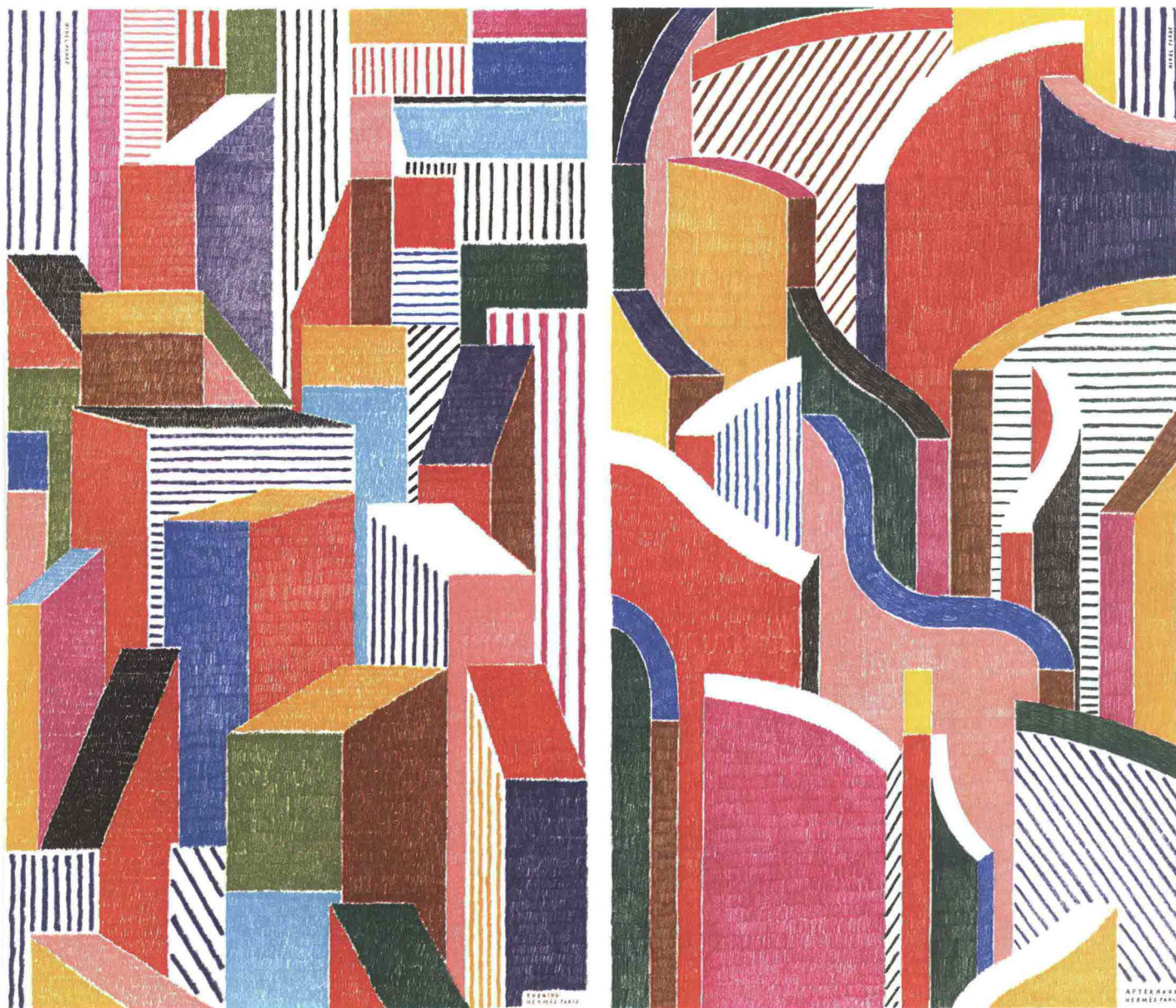


POLIFORM

Rodolfo Dordoni firma un letto e una collezione di Madie. Rever (in alto) è un letto dalle proporzioni avvolgenti che per l'imponenza della sua testata si presta ad ambientazioni in spazi ampi.

I comò e comodini della famiglia Gio riprendono l'essenza razionale dello stile di Gio Ponti. Un omaggio a un grande maestro, in cui materiali naturali come il legno il marmo e la pelle si incontrano in un design scandito da calibrate angolature.

SCEGLIERE



HERMÈS

A walk in the city è una raffinata collezione di pannelli decorativi in carta da parati, disegnata da Nigel Peake. Essenziali forme geometriche colorate con un tratto manuale a tinte forti. Un progetto originale, per interni di personalità.

SCEGLIERE

LUALDI

Layer London è la nuova boiserie in legno thermowood progettata da Piero Lissoni. Una composizione di ispirazione minimal che alterna con equilibrio pannelli ton sur ton. Una soluzione modulare in grado di adattarsi a qualsiasi tipo di ambiente.



EDRA

Essential è un divano progettato per adattarsi a diverse esigenze. Difatti l'accostamento degli elementi modulari consente di comporre una varietà di proporzioni e geometrie. Rivestito con un tessuto speciale ottenuto dalla lavorazione di cinque materiali.

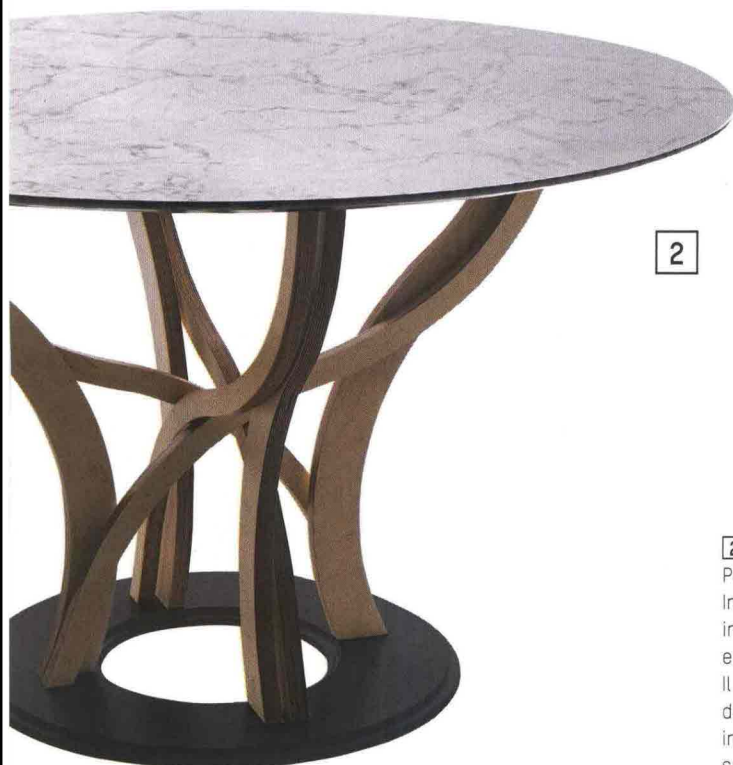
SCEGLIERE

1 PAUL MATHIEU

Contour Triangle, un tavolo pensato come un raffinato esercizio di stile. Un design in equilibrio tra classico e contemporaneo che contrappone la marcata geometria del piano alla linea fluida e slanciata delle gambe.



1



2

2 MATRIX INTERNATIONAL

Paolo Portoghesi firma Intreccio, un tavolo con base in ghisa, gambe in betulla e top in marmo Calacatta Oro. Il prodotto riprende il tema degli archi liberi intrecciati, in precedenza sviluppati su scala architettonica.



3

3 MARIOLUCA GIUSTI

La Lampada Piramide, coniuga un design classico con un materiale contemporaneo come il cristallo sintetico. I due colori incastonati donano al salotto e alla camera da letto un suggestivo gioco di luci.

1 DEDON

Porcini è una collezione di tavolini con base e il piano in Monolite Ipergres, un materiale ceramico antigelo di elevata resistenza. La base è composta con un intreccio di fibra Dedon e corde marine.



2 MINOTTI

La collezione Rivera di Rodolfo Dordoni sperimenta un gioco di contrasti e combinazioni materiche originali. Il calore del legno Iroko è messo in dialogo con i tessuti e gli eleganti intrecci effetto cannage, realizzati a mano.



3 B&B

La collezione Gio, di Antonio Citterio, è una famiglia completa di divani, chaise longue, lettini, poltrone, sedie, tavoli che si sviluppano a partire da strutture in massello di teak nella speciale finitura antique grey.



SCEGLIERE



4



5

eleganti intrecci per una proposta outdoor elegante e originale



6

4 ETHIMO

Esedra Chair, è una seduta avvolgente, nata dalla collaborazione con Luca Nichetto. La struttura semicircolare in alluminio, rivestita da fibra sintetica intrecciata, accoglie un morbido cuscino disponibile in diversi colori.

5 UNOPIÙ

La collezione Panarea si arricchisce con una nuova sedia a sdraio realizzata con telaio in alluminio. L'innovativo tessuto coniuga la resistenza del pvc con la morbidezza della cinghia di poliestere in trama.

6 GERVASONI

Inout 852 è un divano a due posti, con struttura in tubolare di alluminio verniciato bianco opaco, avio o grigio. L'intreccio in cinghia elastica è disponibile nei colori blu, bianco e nero o grigio e nero.

193